Progetto Lettura 2023-2024.

Classe quarta sc. primaria

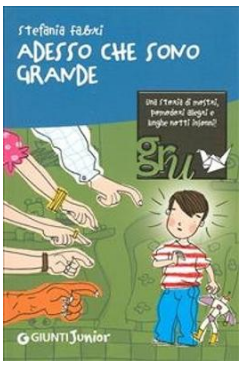
A mani nude / Bart Moeyaert ; illustrazioni di Franca Trabacchi

Moeyaert, Bart

Bompiani 0; 127 p. ill. 20 cm

Ultimo giorno dell'anno in un paese di campagna del Nord. Ward e l'amico Bernie portano via per scherzo un'anatra del signor Betjeman, un tipo orrendo, con una mano finta, che corteggia la mamma di Ward. L'anatra muore per sbaglio. E Batjeman si vendica su Elmer, il cane di Ward, che viene ucciso. Sullo sfondo dei preparativi per la festa di buon anno, Ward medita a sua volta vendetta. Ma alla fine sceglierà di non compiere un altro gesto violento: meglio parlare, parlar chiaro con Betjeman, far sapere a quell'uomo orribile che non potrà mai sostituire suo padre e che non ha nessun diritto di intervenire nella sua vita. Età di lettura: dai 10 anni.

Copie presenti nel sistema 4, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti MOE



Adesso che sono grande / Stefania Fabri ; illustrazioni di Massimo Alfaioli

Fabri, Stefania

Giunti junior 2008; 73 p. ill. 20 cm

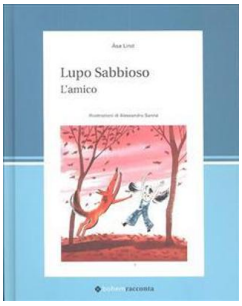
È duro avere otto anni e vivere tra adulti che non ti spiegano bene le cose che parlano tra di loro e hanno un sacco di segreti. E le cose peggiorano se, come succede al nostro protagonista, ci sono di mezzo un fratello maggiore in crisi, un padre irascibile e una madre che crede ai fantasmi. Età di lettura: da 8 anni

Copie presenti nel sistema 12, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti FAB

Album di famiglia / Patricia MacLachlan

A. Mondadori 0; 91 p. ill.

Copie presenti nel sistema 1, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti MAC



L'amico / Åsa Lind ; traduzione di Laura Cangemi ; illustrazioni di Alessandro Sanna

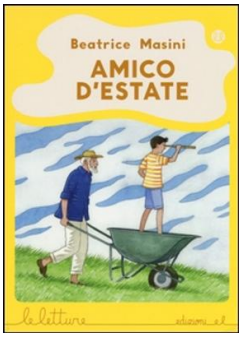
Lind, Åsa

Bohem 2010; 108 p. ill. 22 cm

Zackarina, la bambina che abita nella casetta in riva al mare, e Lupo Sabbioso tornano a far sognare con le loro avventure. Perdersi nella nebbia, imparare a nuotare, riconoscere un vero amico: nessun problema! Lupo Sabbioso trova sempre la soluzione. A volte basta una semplice poesia, o pensare all'azzurro del cielo. E se gli adulti non riescono a vedere le storie che si nascondono intorno a

loro, pazienza: un modo per raccontarle si troverà di sicuro. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 15, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti LIN



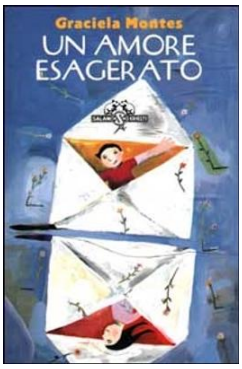
Amico d'estate / Beatrice Masini ; illustrazioni di Angelo Ruta

Masini, Beatrice

EL 2016; 82 p. ill. 20 cm

Paolo e Norman sono amici d'estate. Paolo ha quasi dieci anni, Norman molti, molti di piu. Il loro legame è fatto di tentativi di pesca, gite strane, confidenze, qualche segreto. È una cosa speciale. D'inverno l'amicizia continua da lontano grazie a poche cartoline e molti pensieri. Poi, un'estate, tornano le vacanze, ma Norman no. Nessuno sa dove sia, perché non sia arrivato, che cosa gli sia successo. Paolo comincia a preoccuparsi. Perché è vero che si può essere amici anche a distanza, però da lontano si può solo contare sui ricordi, mentre da vicino si fanno le cose, ed è molto meglio. Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 8, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti MAS



Un amore esagerato / Graciela Montes ; illustrazioni di Simona Mulazzani

Montes, Graciela

Salani 2000; 51 p. ill. 19 cm

Cosa vuol dire esagerato? Vuol dire troppo di tutto: troppo timido, troppo pigro, troppo innamorato, esageratamente innamorato. Ma l'amore non è mai troppo, nè si è mai troppo piccoli o troppo grandi per sentirlo. Così è giustissimo che Santiago abbia per Teresita un amore esagerato. A volte gli adulti capiscono troppo poco una storia bella come questa.

Copie presenti nel sistema 10, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti MON

L'arca parte alle otto : l'esistenza di Dio spiegata da tre pinguini / Ulrich Hub e Jörg Mühle ; traduzione di Bérénice Capatti

Hub, Ulrich - Mühle, Jörg

Rizzoli 2010; 86 p. ill. 21 cm

Tre pinguini sulla banchisa, amici da sempre. Uno di loro, il più piccolo, minaccia di schiacciare una farfalla, e ci si siede sopra, cattivo come un bambino, cattivo. Gli altri due insorgono: Dio ha detto "non uccidere". Ma chi è Dio? Comincia qui una conversazione apparentemente surreale, in realtà molto precisa e lucida, su Dio e sul mondo, fatta di domande che tutti si pongono e risposte che molti si danno. Interrotta sul più bello dall'arrivo di una colomba che annuncia l'imminente Diluvio e invita i pinguini a salire sull'Arca, che partirà alle otto in punto. Ma i biglietti sono solo per due pinguini, e gli amici sono tre. Che fare? Semplice: il pinguino più piccolo sale sull'Arca come clandestino, pigiato in una valigia. E qui comincia l'avventura dei tre in balia delle onde nel ventre della nave, tra versi di animali, odori orribili, fame e sete, e le mille lamentele della colomba, sfinita dalle incombenze che le sono toccate. Finché l'Arca tocca terra, si torna all'asciutto: e sarà Noè in persona a spingere colomba e pinguini verso una nuova vita...

Copie presenti nel sistema 11, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti HUB

L'autobus del brivido / Paul van Loon ; illustrazioni di Camila Fialkowski

Loon, Paul : van

Salani 1994; 173 p. ill. 19 cm

Intrappolata in un autobus scolastico che corre nella notte, guidato da un conducente mascherato, una classe di bambini viene intrattenuta da uno strano scrittore che ha davanti a sé un tavolo con diversi oggetti, tra cui un cappio, un kit fai da te il tuo scheletro, un vasetto d'erbagatta, una torta con le candeline sbilenche. Di ogni oggetto racconta la storia: storie sempre più tenebrose, malefiche, morbose.

Copie presenti nel sistema 35, di cui in biblioteca: 3 Coll: R HORROR LOO

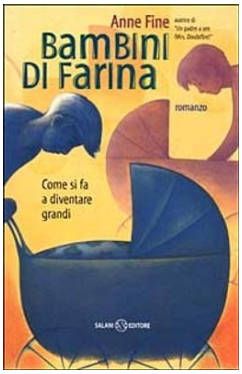
Baby / Patricia MacLachlan ; traduzione di Ilva Tron ; illustrazioni di Grazia Nidasio

MacLachlan, Patricia

A. Mondadori 0; 110 p. ill. 25 cm

Larkin, una ragazzina di dodici anni, vive in un'isola col padre, la madre e la nonna Bird. Durante l'estate l'isola viene invasa dai turisti, ma quest'anno accade qualcosa di nuovo: tornando a casa, Larkin trova sul vialetto un cesto con dentro una bambina. Vedendo la bimba, ricorda il giorno in cui il suo fratellino morì appena nato, lasciando la famiglia nella disperazione e così le donne decidono, nonostante il parere contrario del padre, di prendersi cura della bambina, senza dir nulla alla polizia. La storia affronta temi molto profondi: lo sgomento di fronte alla morte degli innocenti, il rapporto che lega una bambina grande a una replica di se stessa piccola, la convinzione che l'amore non aspetta ricompensa e non va mai sprecato.

Copie presenti nel sistema 4, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti MAC



Bambini di farina : romanzo / Anne Fine

Fine, Anne

Salani 2000; 164 p. 19 cm

In una scuola inglese, in una classe di studenti irrecuperabili, i ragazzi vengono coinvolti in una sorta di esperimento scientifico che consiste nel ricevere un sacco di farina di tre chili - il peso di un bambino neonato - e accudirlo per tre settimane, stando attenti che non corra pericoli, non si sporchi, non perda peso e non venga rosicchiato dal cane. Il lavoro di baby sitter è pesante e le insidie sono molteplici: in uno spogliatoio maschile di un campo da calcio, per esempio, la speranza di vita di un bambino di farina si misura in minuti... Come in altri suoi libri l'autrice affronta con grande sensibilità i problemi che nascono dal rapporto tra adulti e ragazzi in una combinazione del tutto particolare tra realismo e gusto per l'assurdo.

Copie presenti nel sistema 14

Il bambino dei baci / Ulf Stark ; traduzione di Laura Cangemi ; illustrazioni di Markus Majaluoma

Stark, Ulf

Iperborea 2018; 57 p. ill. 20 cm

Il piccolo Ulf non ha ancora mai baciato una ragazza: come sarà? Inutile chiederlo a suo fratello maggiore, che lo prende sempre in giro. Ulf vorrebbe tanto baciare Katarina, «la bambina più bella dell'universo», ma senza neanche un briciolo di pratica può solo fare una figuraccia. La cosa migliore è esercitarsi con qualcuna che non gli piace, e così Ulf chiede aiuto a Berit, che tutti chiamano Armata Rossa, perché ha i capelli rossi e un sacco di lentiggini e mette al tappeto quelli che la prendono in giro. Ed ecco che arriva la sorpresa: Armata Rossa è così gentile, divertente, coraggiosa e piena di risorse che Ulf non vuole più separarsi da lei... In amore non conta solo la bellezza, tutt'altro, ci racconta Ulf Stark in questa storia tenera e spassosissima sull'importanza di andare oltre le apparenze e sulla forza di volontà con cui possiamo vincere qualsiasi sfida. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 42, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti STA

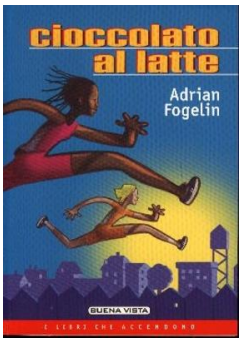
Caro diario, perché ho sempre fame? / Susie Morgenstern ; illustrazioni di Grazia Nidasio

Morgenstern, Susie

EL 0; 126 p. ill. 19 cm

Susie soffre per un problema, comune eppure personalissimo: il suo peso è eccessivo, ma il cibo e i dolci sono per lei tentazioni irresistibili. Che fare? Scriverlo sul diario, naturalmente. Con stile ironico, Susie descrive il proprio rapporto con il cibo, e la frustrante sensazione di sentirsi giudicata e ferita dagli sguardi degli altri. Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 19, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti MOR



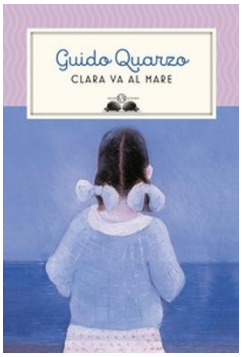
Cioccolato al latte / Adrian Fogelin ; traduzione di Stefano Massaron

Fogelin, Adrian

Buena vista 5; 201 p. 19 cm

Jemmie e Cass, una nera come il cioccolato, l'altra bianca come il latte, sono vicine di casa nuove di zecca. E, miracolo, si sono piaciute subito. Lo stesso non si può dire dei loro genitori. Ma i grandi a volte sono strani e fanno un sacco di storie. Tipo diffidare di chi è di un altro colore. Jemmie e Cass adorano leggere romanzi d'amore, mangiano ghiaccioli, hanno la passione per la corsa e si allenano per ore, sognando di formare una squadra, le Cioccolato al Latte. Arriva l'occasione. Tre chilometri da percorrere sotto il sole, principianti e professionisti insieme. Le Cioccolato al Latte scendono in pista. Per vincere. E per dimostrare che il bianco e il nero sono opposti che si attraggono, e mischiati insieme sono una bomba. Età di lettura: da 12 anni.

Copie presenti nel sistema 6, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti FOG



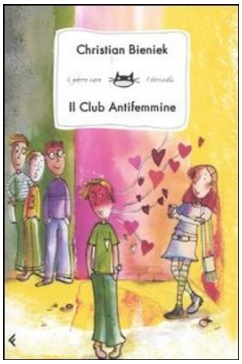
Clara va al mare / Guido Quarzo ; copertina di Romano Romiti ; illustrazioni di Simona Mulazzani

Quarzo, Guido

Salani 2004; 95 p. ill. 19 cm

La storia semplice e allegra di Clara, una bambina down che ha il grande desiderio di andare al mare e riesce a realizzarlo, superando tutti gli ostacoli che la sua natura le opporrebbe. Guido Quarzo ha scritto questo libro prendendo a modello i bambini down che ha conosciuto nella sua carriera di insegnante. Poi, precisa, man mano che procedevo con il racconto, avevo sempre più impressione di descrivere molto semplicemente la condizione di bambino, di ogni bambino.

Copie presenti nel sistema 31, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti QUA



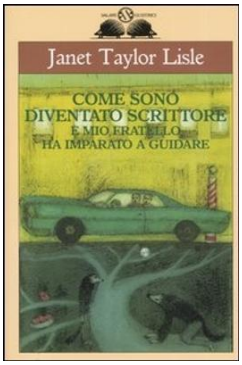
Il club antifemmine / Christian Bienieck [i.e. Bieniek] ; traduzione di Annamaria Carati ; adattamento di Domenica Luciani

Bieniek, Christian

Feltrinelli 2006; 151 p. 21 cm

Nathan narra in prima persona, a distanza di anni, una delle estati più lunghe ed emozionanti che ha vissuto a undici anni. Lunga perché inizia poco prima di Pasqua, prolungandosi fino a metà ottobre; emozionante perché caratterizzata da una cotta incredibile per la sua compagna di classe Maria, e dalla fondazione del furibondo club misogino, idea dei suoi tre amici più cari letteralmente inviperiti dall'esistenza delle femmine, e decisi a rimediare al più presto alla loro persistente insolenza.

Copie presenti nel sistema 14, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti BIE



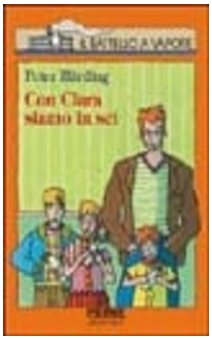
Come sono diventato scrittore e mio fratello ha imparato a guidare / Janet Taylor Lisle ; illustrazioni di Emanuela Orciari

Lisle, Janet Taylor

Salani 0; 169 p. ill. 19 cm

Il libro racconta l'avventura di due fratelli divisi fra due case, quella della mamma e quella del papà, ma profondamente uniti e solidali, tanto da riuscire a sfidare con astuzia e un pizzico di spericolatezza una banda giovanile. Archie sogna di diventare scrittore, e di notte compone di nascosto una saga sul mondo fantastico di certi misteriosi personaggi che vivono sottoterra per protesta. Oggie vorrebbe diventare un pilota automobilistico e, nonostante sia timido, pauroso e nevrotico, di notte si esercita con l'auto della madre... Un libro in equilibrio tra realismo e humour, disincanto e ottimismo, dove l'affetto tra fratelli, la determinazione a realizzare i propri sogni trionfano sulla prepotenza dei coetanei e l'egoismo degli adulti.

Copie presenti nel sistema 6, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti LIS

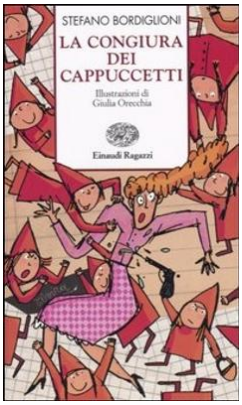


Con Clara siamo in sei / Peter Härtling ; illustrazioni di Massimo Alfaioli ; traduzione di Anna Frisan

Härtling, Peter - Alfaioli, Massimo

Piemme junior 0; 181 p. ill. 19 cm

Copie presenti nel sistema 17, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti HAR



La congiura dei Cappuccetti / Stefano Bordiglioni ; illustrazioni di Giulia Orecchia

Bordiglioni, Stefano

Einaudi ragazzi 2005; 150 p. ill. 19 cm

I ragazzini di una quinta elementare incappano in una supplente esageratamente materna che li tratta da bambini piccoli (cricetini miei, topolini miei...). La cosa li imbarazza e li fa anche un po' arrabbiare, ed Enrico, Fabio e tutti gli altri mettono in atto una vera e propria ribellione: la congiura dei Cappuccetti. Saranno Cappuccetto Zozzo e Cappuccetto Rozzo a dover convincere la supplente che loro, ormai, sono grandi. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 14

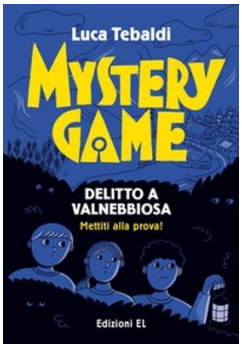
Cuori di waffel / Maria Parr ; illustrazioni di Bo Gaustad ; traduzione di Alice Tonzig

Parr, Maria

Beisler 2014; 164 p. ill. 21 cm

Nella minuscola Baia di Martinfranta la vita del giovane Trille e della sua migliore amica Lena scorre al ritmo di avventure sempre nuove. I due ne combinano di tutti i colori, come quando costruiscono una funicolare tra le loro case e Lena rimane appesa a tre metri d'altezza come un pollo; o quando decidono, come Noè, di far salire su una barca da pesca tutti gli animali in giro nei dintorni. La catastrofe è annunciata ma per fortuna arrivano sempre i grandi a tirarli fuori dai guai. Ma se un giorno dovesse succedere qualcosa di irreparabile? Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 33, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti PAR



Delitto a Valnebbiosa : mettiti alla prova! / Luca Tebaldi ; illustrazioni di Francesca Rizzato

Tebaldi, Luca

EL 2021; 90 p. ill. 21 cm

Un libro di narrativa illustrato per bambini dai 9 anni appassionati di misteri e avventure che dovranno risolvere un giallo come dei veri detective. Una storia accompagnata da quiz per immergersi completamente nel racconto e cercare di sbrogliare le trame di un delitto. Un libro per mettersi alla prova con intuito e memoria. Tre ragazzi si preparano a trascorrere insieme una splendida vacanza. Durante una gita in bici, però, assistono a un delitto e, un po' per curiosità, un po' loro malgrado, si ritrovano coinvolti nelle indagini... Ma non saranno soli: anche il lettore dovrà seguire la storia con attenzione, fare appello al suo intuito e alla sua memoria e risolvere con loro l'intricato mistero di Valnebbiosa! Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 11, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Gialli TEB

Denis del pane / Roberto Piumini ; illustrazioni di Piero Ventura

Piumini, Roberto - Ventura, Piero

Einaudi ragazzi 0; 220 p. ill. 19 cm

Copie presenti nel sistema 15, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti PIU

Il diario di Veronica / Carmen Vázquez-Vigo ; illustrazioni di Maria Luisa Torcida

Vázquez-Vigo, Carmen

Feltrinelli 0; 94 p. ill. 21 cm

Copie presenti nel sistema 9, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti VAZ

Flambus Green e l'ultimo ippocastano / Roberto Pavanello ; illustrazioni di Simone Frasca

Pavanello, Roberto <1958- >

Piemme junior 2008; 231 p. ill. 19 cm

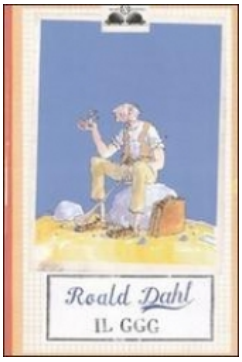
Flambus Green ha finito il suo apprendistato e può finalmente entrare a far parte dei Polliceverde, i folletti custodi degli alberi. Tuttavia, visto che è ancora molto inesperto, non gli verrà affidata una maestosa quercia nel mezzo di una bella foresta, ma l'ultimo ippocastano della città di Metropolis, che sta per essere abbattuto per far posto a un enorme parcheggio. Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 7, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti PAV

I fratelli Cuordileone / Astrid Lindgren

Vallecchi 0; 216 p. ill.

Copie presenti nel sistema 1, di cui in biblioteca: 1 Coll: R RACCONTI LIN



Il GGG / Roald Dahl ; illustrazioni di Quentin Blake

Dahl, Roald

Salani 1987; 223 p. ill. 19 cm

Sofia non sta sognando quando vede oltre la finestra la sagoma di un gigante avvolto in un lungo mantello nero. È l'Ora delle Ombre e una mano enorme la strappa dal letto e la trasporta nel Paese dei Giganti. Come la mangeranno, cruda, bollita o fritta? Per fortuna il Grande Gigante Gentile, il GGG, è vegetariano e mangia solo cetrionzoli; non come i suoi terribili colleghi, l'Inghiotticicciaviva o il Ciuccia-budella, che ogni notte s'ingozzano di popolli, cioè di esseri umani. Per fermarli, Sofia e il GGG inventano un piano straordinario, in cui sarà coinvolta nientemeno che la Regina d'Inghilterra. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 117, di cui in biblioteca: 3 Coll: R Racconti DAH

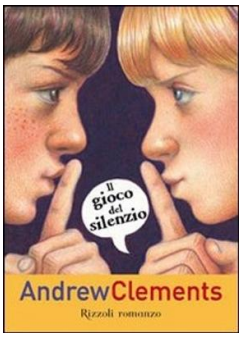
I giardini degli altri / Marta Barone

Barone, Marta

Rizzoli 2011; 159 p. 20 cm

Olivier si trasferisce in campagna per le vacanze estive e lì incontra Nina. Lei gli appare all'improvviso, seduta sul ramo di un tiglio. Assomiglia a una creatura del bosco e quasi non sembra vera. E invece è vera come vere sono le loro corse tra i campi, i bagni al fiume, le cacce al tesoro. Un giorno, nel misterioso Podere dei Tigli, Nina e Olivier scoprono un quaderno ingiallito, che contiene una storia. È una storia vecchia più di cento anni, ma tra le loro mani torna a essere viva e più vicina che mai. La nascita di un'amicizia, luminosa come un cielo di marzo e calda come una zolla nel sole, raccontata con tocco gentile e attento da un'autrice giovane ma già grande, che ci accompagna per mano nei luoghi classici della letteratura per ragazzi. Età di lettura: da 9 anni

Copie presenti nel sistema 6



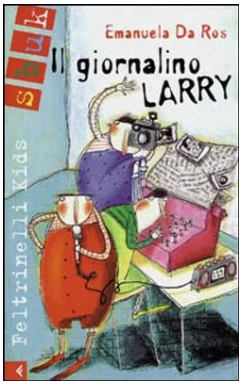
Il gioco del silenzio / Andrew Clements ; traduzione di Serena Piazza

Clements, Andrew

Rizzoli 2010; 159 p. 19 cm

Gandhi e la scuola elementare di Laketon, due universi distanti. Almeno finché Dave Packer, dieci anni, facendo una ricerca sull'India scopre che ogni settimana Gandhi restava nel più assoluto silenzio per un'intera giornata. Lo scopo? Mettere ordine nella propria mente. Pur non sapendo bene che cosa significhi, Dave decide di provarci. E ci riesce, anche se è costretto a fingere un attacco di tosse per evitare di esporre la ricerca. Linsey Burgess, la più odiosa esponente delle già odiose femmine, lo aggredisce alla mensa per la brutta figura che le ha fatto fare come compagna nel progetto sull'India. E lì volano gli insulti e parte la sfida: chi, fra maschi e femmine, saprà restare in silenzio per due giorni interi? Un esperimento che lascerà ammutoliti anche gli insegnanti. E che farà scoprire ai ragazzi l'importanza delle parole. Età di lettura: da 9 anni

Copie presenti nel sistema 4, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti CLE



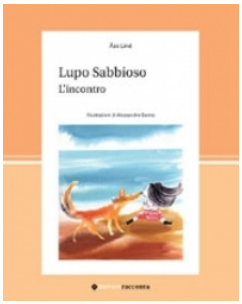
Il giornalino Larry / Emanuela Da Ros ; illustrazioni di Anna Laura Cantone

Da Ros, Emanuela

Feltrinelli 2001; 130 p. ill. 21 cm

Il giornalino Larry è proprio un giornalino, un mensile di attualità, cronaca, politica, economia, cultura, sport, eccetera. Nessuno dei collaboratori ha più di dieci anni, la redazione è nel garage del meccanico Cancian e i fatti di cui si parla sono i fatti vostri, pardon, i loro, quelli degli abitanti del condominio Larry.

Copie presenti nel sistema 9, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti DAR



L'incontro / Åsa Lind ; traduzione di Laura Cangemi ; illustrazioni di Alessandro Sanna

Lind, Åsa

Bohem 2009; 111 p. ill. 22 cm

Un lupo di sabbia dorata e una bambina curiosa che fa tante domande: da questo incontro nasce un'amicizia inaspettata e piena di sorprese. Perché Zackarina - cosi si chiama la piccola protagonista - abita insieme alla mamma e al papa in una casetta isolata, proprio sul mare, e senza compagni di giochi a volte la vita è un po' noiosa. Ma grazie all'imprevedibile, simpatico e saggio Lupo Sabbioso, niente sarà più come prima. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 21, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti LIN

L'indiano nell'armadio / Lynne Reid Banks

Salani 0; 206 p. ill.

Copie presenti nel sistema 1, di cui in biblioteca: 1 Coll: R RACCONTI BAN

Intrigo a Camposcuro / Luca Tebaldi ; illustrazioni di Francesca Rizzato

Tebaldi, Luca

EL 2022; 90 p. ill. 21 cm

Un libro di narrativa illustrato per bambini dai 9 anni appassionati di misteri e avventure che dovranno risolvere un giallo come dei veri detective. Una storia accompagnata da quiz per immergersi completamente nel racconto e cercare di sbrogliare le trame di un mistero. Un libro di Luca Tebaldi, autore di Mystery Game - Delitto a Valnebbiosa, per mettersi alla prova con intuito e memoria. Doppio crimine! Dopo un audace furto, un ladro viene trovato morto in una scuola. La polizia interroga il preside, ma le spiegazioni non convincono Davide e i suoi amici, che credono di aver trovato una pista proprio nella loro classe... Per provare ad aiutarli bisognerà seguire la storia con attenzione e fare appello a tutto il proprio intuito e alla propria memoria. Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 4, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Gialli TEB

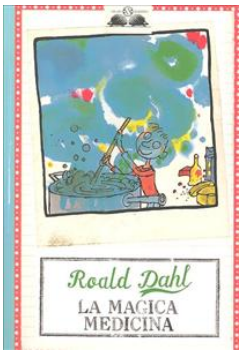
Lena, Trille e il mare / Maria Parr ; traduzione di Lucia Barni

Parr, Maria

Beisler 2017; 254 p. ill. 21 cm

Certe volte Lena sa rendersi proprio antipatica! Perché fa sempre la difficile? È quello che si domanda Trille, il suo migliore amico, che quest'anno ha il cuore in subbuglio per l'arrivo di Birgitte, dolce ragazzina venuta dall'Olanda. Eppure Lena ha tanti motivi per essere arrabbiata: il nuovo allenatore di calcio la tiene sempre in panchina, il fratellino che tanto desidera non arriva mai e la spedizione all'Isola delle Foche con la nuova zattera si rivela un fiasco. E il Nonno? Che brutta disavventura lo aspetta in mare! Il racconto di un anno tumultuoso, nel corso del quale Lena, Trille e il Nonno dovranno combattere contro le forze della natura e contro se stessi. Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 12, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti PAR



La magica medicina / Roald Dahl ; illustrazioni di Quentin Blake

Dahl, Roald

Salani 1991; 123 p. ill. 19 cm

George ha una nonna insopportabile, che lo disgusta raccontandogli come sono buoni da mangiare vermi e scarafaggi, che scrocchiano così bene sotto i denti. Cosa può fare allora il povero George, se non preparare una magica medicina che le cambi un po' il carattere, mescolando deodorante e polvere antipulci, antigelo e cera da scarpe? La nonna cambia, eccome! Non potete neanche lontanamente immaginare come cambia! Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 55, di cui in biblioteca: 2 Coll: G Racconti DAH

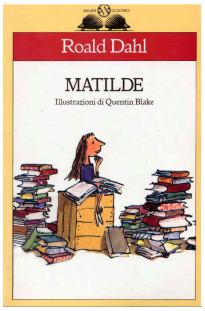
Il magico museo delle scarpe / Luca Cognolato, Silvia del Francia ; illustrazioni di Beatrice Cerocchi

Cognolato, Luca - Del Francia, Silvia

EL 2016; 151 p. ill. 19 cm

Fratello e sorella non possono andare d'accordo. Lo sa bene Carlo, costretto ad accompagnare Anna a visitare un museo di vecchie scarpe. Se però indossandole si rivive per magia la vita di tanti personaggi famosi, allora è tutto diverso. Trovarsi di colpo sulla Luna o in cima all'Everest, gareggiare alle Olimpiadi o dipingere quadri esposti in ogni continente, farà scoprire il coraggio di osare e la fiducia in se stessi. Mettersi nelle scarpe degli altri, aiuterà Anna e Carlo a scoprire l'empatia, per capirsi meglio e per capire il mondo. Soprattutto nell'ultima, inaspettata avventura al museo, quando il tempo a disposizione sta ormai per scadere. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 20, di cui in biblioteca: 6 Coll: M Racconti COG



Matilde / Roald Dahl ; illustrazioni di Quentin Blake

Dahl, Roald

Salani 1995; 221 p. ill. 19 cm

Copie presenti nel sistema 58, di cui in biblioteca: 2 Coll: R Racconti DAH

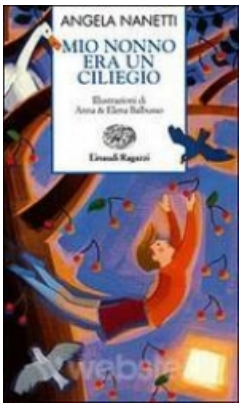
Un mazzo di jolly / Susie Morgenstern ; traduzione di Michela Finassi Parolo ; illustrazioni di Mirelle [i.e. Mireille] d'Allancé

Morgenstern, Susie

Salani 0; 59 p. ill. 19 cm

Un maestro illuminato distribuisce ai suoi allievi un mazzo di carte, che risultano essere jolly magici: jolly per restare a letto quando si ha sonno, jolly per arrivare in ritardo a scuola, per non fare i compiti, per dormire in classe. Quella che sembrava semplicemente una provocazione, il maestro riesce a trasformarla in una didattica rivoluzionaria. Piano piano gli allievi capiscono il gioco e coniano jolly sempre più saggi e costruttivi. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 5, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti MOR



Mio nonno era un ciliegio / Angela Nanetti ; illustrazioni di Anna & Elena Balbusso

Nanetti, Angela

Einaudi ragazzi 1998; 144 p. ill. 19 cm

Quando avevo quattro anni, avevo quattro nonni, due nonni di città e due nonni di campagna... Incomincia così questo libro che parla di un nonno straordinario e di un ciliegio, dell'oca Alfonsina e di suo marito Oreste, della nonna Teodolinda e delle sue "cose" morbide; e di un bambino, che non dimentica il nonno "matto" che si arrampicava sugli alberi e che lo ha reso tante volte felice. Età di lettura: dai 9 anni.

Copie presenti nel sistema 56, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti NAN

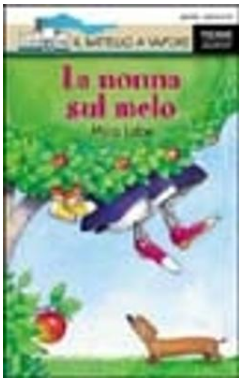
Il mio peggior... amico / Margaret Peterson Haddix ; traduzione di Francesca Manzoni ; illustrazioni di Simone Massoni

Haddix, Margaret Peterson

Piemme junior 2010; 139 p. ill. 19 cm

È il primo giorno nella nuova scuola e già Dexter odia tutti, il bidello, la maestra, i suoi compagni, che ridono di lui. Ce n'è uno, in particolare, che proprio non sopporta: quel ragazzino grande e grosso, con i capelli biondi sempre pettinati, che fa di tutto per essere suo amico. Chissà perché, poi, ci tiene così tanto? Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 14



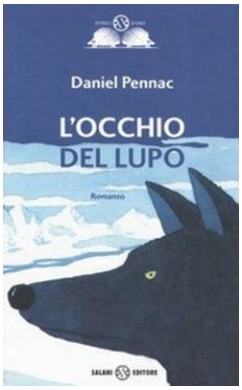
La nonna sul melo / Mira Lobe ; illustrazioni di Franca Trabacchi

Lobe, Mira

Piemme junior 1994; 129 p. ill. 19 cm

Andi, un ragazzino spesso solo, è triste perché, a differenza dei suoi compagni di scuola, non ha una nonna con cui trascorrere qualche ora della sua giornata. Ma un pomeriggio, mentre sta fantasticando nel rifugio sul melo del giardino, ecco comparire la sua specialissima nonna. Da quel momento incomincia per Andi una serie di avventure sempre più emozionanti: dal giro al Luna Park alla corsa sulla macchina azzurro cielo, dalla cavalcata nella steppa alla navigazione verso l'India nel mare in burrasca. L'arrivo di una nuova vicina di casa, bisognosa di aiuto, interrompe gli incontri di Andi con la nonna immaginaria. Ma solo momentaneamente...

Copie presenti nel sistema 68, di cui in biblioteca: 1 Coll: R PRIMI RACCONTI LOB



L'occhio del lupo / Daniel Pennac ; illustrazioni di Paolo Cardoni

Pennac, Daniel

Salani 2006; 109 p. ill. 20 cm

In uno zoo, un ragazzo si sofferma affascinato davanti alla gabbia di un lupo e, siccome l'animale ha soltanto un occhio, anche il ragazzo, con estrema sensibilità, tiene chiuso uno dei suoi. Questo colpisce il lupo che, per la prima volta, supera l'atavica diffidenza nei confronti degli esseri umani e decide di raccontare al ragazzo la sua storia, tutta vissuta sullo sfondo di paesaggi nevosi e cacce solitarie. Anche il ragazzo si confida col lupo e gli parla delle tre Afriche per cui è passato, quella Gialla, quella Grigia e quella Verde: l'Africa dei deserti, L'Africa delle savane e l'Africa equatoriale delle foreste. Il paesaggio, con i suoi colori e le sue atmosfere, ha molta importanza sia nella storia del lupo che in quella del ragazzo africano

Copie presenti nel sistema 9, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti PEN

La pagella : e se i voti diventano troppo importanti? / Andrew Clements ; postfazione di Antonio Faeti

Clements, Andrew

Fabbri 2005; 177 p. 20 cm

Andrew Clements racconta la storia di una ragazzina molto molto sveglia. Una ragazzina che nasconde le sue doti per essere uguale agli altri. E riuscirà a rendere gli altri migliori usando intelligenza, astuzia e generosità. Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 12, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti CLE

Piccolo amore / Peter Härtling ; traduzione a cura di Paolo Massimi ; illustrazioni di Chiara Carrer

Härtling, Peter

Nuove edizioni romane 2007; 109 p. ill. 20 cm

Questo libro è un best-seller nella sua terra d'origine. Qui viene proposto, rinnovando l'edizione precedente, nella collana Nuova Biblioteca dei Ragazzi. La storia si inserisce in modo significativo nel discorso interculturale. Essa narra infatti dell'arrivo in una classe di una ragazzina straniera, delle sue difficoltà e poi del sorgere di un profondo e delicato sentimento tra lei e un compagno. L'autore, Peter Härtling, è nato nel 1933 in Germania, dove attualmente vive. Egli è famoso sia per le liriche e i romanzi per adulti, sia per le storie legate alla realtà e attente ai problemi affettivi dei ragazzi.

Copie presenti nel sistema 3, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti HAR

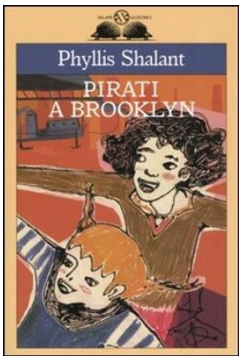
Piccolo libro sull'amore / Ulf Stark ; traduzione di Laura Cangemi ; illustrazioni di Ida Björs

Stark, Ulf

Iperborea 2020; 146 p. ill. 20 cm

Piccolo libro sull'amore è una storia poetica ed emozionante per tutte le età: con avventure piene di humour e dolcezza il piccolo Fred riuscirà ad affrontare le sue paure per conquistarsi un posto nel mondo dei grandi. È l'inverno più freddo di sempre, e la Seconda guerra mondiale sta per finire. Fred sente moltissimo la mancanza del papà, e aspetta con ansia che torni a casa. Ma ha un suo modo per mantenersi in contatto con lui: si chiude nel guardaroba, dove è appeso l'abito più elegante del padre, con tanto di cappello sulla mensola e scarpe da ballo sul pavimento, e parla con lui. Dalla presa d'aria gli arrivano le risposte fruscianti, a cui Fred confida di essere innamorato della sua compagna di banco che è bellissima, ha i capelli crespi e la voce nasale. Per far bastare i soldi a casa, la mamma di Fred lavora come tranviera e lui aiuta il vicino a vendere gli alberi di Natale. È proprio quando ne consegna uno a domicilio che Fred riceve in regalo una boccetta di profumo e una tavoletta di cioccolata da una signora che a lui sembra una sorta di fata: una cosa straordinaria, il Natale che li aspetta sarà certamente speciale! Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 29, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti STA



Pirati a Brooklyn / Phyllis Shalant ; illustrazioni di Allegra Agliardi

Shalant, Phyllis

Salani 2005; 188 p. ill. 19 cm

Siamo a Brooklyn nell'anno 1959, e Lee viene attratta alla casa di Avenue J da certe voci misteriose che provengono dal giardino. Polly, la ragazzina che vi abita, la coinvolge ben presto in un naufragio, una merenda a base di veleni e una serie di lezioni di volo. E soprattutto le rivela un segreto: Peter Pan ha chiesto il suo aiuto per combattere contro il galeone fantasma dei pirati, che sta per arrivare... Ma le due ragazze non dovranno lottare solo contro i pirati: in agguato ci sono pure i pregiudizi delle loro madri, che considerano sbagliato frequentare i neri, i cattolici, gli ebrei...

Copie presenti nel sistema 4, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti SHA

Punti rossi su Ambra Chiaro / Paula Danziger ; illustrazioni di Tony Ross ; traduzione di Mario Sala Gallini

Danziger, Paula

Piemme junior 0; 136 p. ill. 21 cm

Copie presenti nel sistema 17, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti DAN

Quando si ruppe la lavatrice / Ulf Stark ; illustrazioni di Pep Montserrat

Stark, Ulf

Piemme junior 1995; 121 p. ill. 19 cm

Sixten vorrebbe ricambiare l'amore del suo papà (separato, ex-pugile) che gli vuole tanto bene (e forse troppo!). Decide di cercare per lui una nuova moglie. Ma né lui né i suoi amici sono molto esperti in donne... Finché un giorno si rompe la lavatrice e arriva chi dovrebbe ripararla...

Copie presenti nel sistema 37, di cui in biblioteca: 1 Coll: R PRIMI RACCONTI STA

Gli s. t. r. a. m. b. i. : (società segreta) / Pedro Mañas ; illustrazioni di Julia Cejas ; traduzione di Sara Ragusa

Mañas Romero, Pedro

Terre di mezzo 2022; 99 p. ill. 22 cm

Franz Kopf era il ragazzino più normale del mondo. Era, finché l'oculista decide di bendargli un occhio! Da quel momento, la sua vita si ribalta: da ragazzo comune diventa improvvisamente diverso. Ma Franz non è l'unico, ci sono altri bambini diversi come lui e Jakob, cervellone della scuola, ha un'idea per unirli: cosa succederebbe se tutti i bambini esclusi creassero un'associazione segreta? Franz è pronto a scoprirlo! Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 6, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti MAÑ

Sai fischiare, Johanna? / Ulf Stark ; traduzione di Laura Cangemi ; illustrazioni di Olof Landström

Stark, Ulf

Iperborea 2017; 60 p. ill. 20 cm

Ulf e Berra hanno sette anni e sono amici per la pelle. Ma Ulf ha un nonno che gli fa sempre fare un sacco di cose divertenti e gli dà perfino una paghetta. Come si fa ad avere un nonno? Anche Berra vorrebbe tanto averne uno. Non c'è problema, gli dice Ulf, lui sa dove può trovarlo, e lo accompagna in un posto pieno di vecchietti, una casa di riposo. Qui Berra incontra subito il signor Nils, che se ne sta tutto solo nella sua stanza ed è felicissimo di poter adottare un nipotino. Cominciano così le avventure di Ulf, Berra e nonno Nils, che ha sempre in serbo per loro qualche sorpresa o qualcosa di meraviglioso da imparare, come costruire un grande aquilone con uno scialle di seta e una cravatta. Ma perché nonno Nils fischietta sempre una canzoncina che si intitola «Sai fischiare, Johanna»? "Sai fischiare, Johanna?" è una storia tenera e sottile sull'amicizia e su quel legame speciale, pieno di affetto e fantasia, che unisce nonni e nipoti. Il film che ne è stato tratto viene mostrato ogni anno a Natale sulla tv svedese. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 29

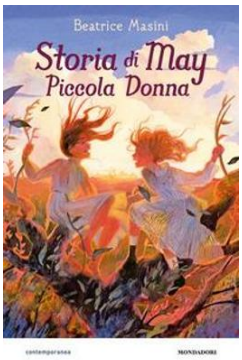
Le scarpe magiche di Percy / Ulf Stark ; illustrazioni di Pep Montserrat

Stark, Ulf

Piemme junior 0; 133 p. ill. 19 cm

Percy è arrivato nella scuola elementare da pochi giorni ed è già chiaro a tutti che è lui il bambino più forte. Porta i capelli tagliati a spazzola, è bravissimo a fare a pugni, sputa e dice parolacce; insomma, non assomiglia a nessuno degli amici di Ulf. Ulf lo ammira incondizionatamente e darebbe qualunque cosa per essere un po' meno goffo e imbranato e conquistarne l'amicizia. Un giorno Percy confida a Ulf che tutta la sua abilità gli deriva da quel lurido paio di scarpe da ginnastica che non si toglie mai. Da quel momento Ulf non pensa ad altro che a entrarne in possesso. Età: a partire dai 9 anni.

Copie presenti nel sistema 33, di cui in biblioteca: 2 Coll: R Racconti STA



Storia di May piccola donna / Beatrice Masini ; illustrazioni di Mariachiara Di Giorgio

Masini, Beatrice

Mondadori 2019; 178 p. ill. 23 cm

May è ancora una bambina, eppure ha già imparato che cosa significa cambiare vita. Quando i suoi genitori si trasferiscono con tutta la famiglia da Concord, la loro cittadina, al Paradiso, il luogo dove vogliono creare una comunità ideale, nulla è più come prima. Al Paradiso non si mangia carne, non si sfruttano gli animali, si vestono solo semplici abiti di lino. Certo, ora May può immergersi quando vuole nelle acque luccicanti del lago Walden, cullata dal flauto del Bel Signore. E non capita a tutti di avere per vicini di casa una tribù di indiani e di imparare ad arrampicarsi sugli alberi guidati da una di loro, Due Lune. Ma questa nuova vita, in fondo, May non l'ha scelta, e l'unica via per accettare una realtà che le sta stretta è reinventarla nelle lettere a Martha, l'amica rimasta in città: bastano un foglio di carta e una penna. Ambientata nell'America dell'Ottocento sulle tracce di Louisa May Alcott, autrice di \"Piccole donne\", una storia profonda e attualissima sul fascino sfaccettato delle utopie. Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 5, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti MAS

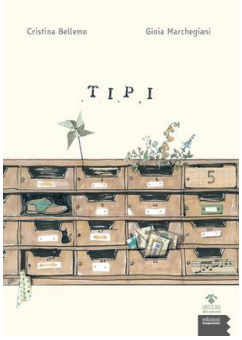
Il sugo della nonna / Roberto Cavalli ; illustrazioni di Giuseppe Braghiroli

Cavalli, Roberto <1972- >

EL 2017; 116 p. ill. 19 cm

Dietro un buon sugo c'è sempre una nonna. A volte anche due. A volte in competizione tra loro. A volte, perfino, c'è un premio in palio. A questo punto si salvi chi può! Questa, però, non è solo la storia di una gara, ma è anche il racconto divertente e divertito della nostra brillante protagonista, Caterina, che ci fa vivere un'estate in campagna a casa dei simpaticissimi nonni. Non è solo questo, è anche un gioco che ci invita a capire il punto di vista del pomodoro o del ravanello o addirittura quello del piccolo verme costretto a fare l'esca per soddisfare le brame del nonno pescatore. Attenzione, bisogna amare la natura per sentire quello che dicono le piante e gli animali. Questo vale sia per i personaggi del libro che per i lettori che decidono di leggerlo: altrimenti c'è il rischio che non capiscano niente! Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 2, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti CAV



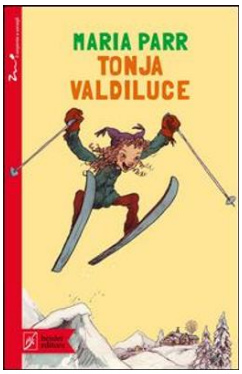
Tipi / Cristina Bellemo, Gioia Marchegiani

Bellemo, Cristina - Marchegiani, Gioia

Gruppo Abele 2019; 1 volume (senza paginazione) ill. 25 cm

Luce è una bambina molto curiosa: le piacciono i tappi di bottiglia, i sassi e disegnare. E mentre aspetta di trovare un tipo bambino con cui giocare, se ne va in giro a scoprire gli abitanti del suo condominio. C'è chi colleziona domande, e chi risposte. Chi origlia e poi spiffera, chi ha tantissime scarpe e non va da nessuna parte. Chi scrive lettere, e chi raccoglie il vento in barattoli... Nel Condominio Giardini c'è persino un cane che studia ingegneria nucleare! Questo delicato e divertente catalogo di personaggi è pronto a incuriosire chiunque ami guardarsi attorno per scovare molti altri straordinari tipi! Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 16, di cui in biblioteca: 2 Coll: R Racconti BEL



Tonja Valdiluce / Maria Parr ; illustrazioni di Åshild Irgens ; traduzione di Alice Tonzig

Parr, Maria

Beisler 2015; 278 p. ill. 21 cm

Tonja ha quasi 10 anni ed è l'unica bambina che vive in Val di Luce. A dire il vero lei è unica in tutto. È la ragazzina più spericolata, testarda e in gamba che la valle abbia mai visto. Gunnvald è il suo migliore amico, ha 74 anni ed è scorbutico come un troll. Tra loro non ci sono segreti... almeno questo è ciò che crede Tonja. Quando Gunnv finisce in ospedale con un femore rotto, Tonja scopre che l'amico le ha nascosto una parte importantissima del suo passato, che ora non solo minaccia di dividerli, ma anche di distruggere per sempre l'armoniosa vita di Val di Luce. Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 4, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti PAR

I topi non avevano nipoti / Anna Vivarelli ; [illustrato da Ilaria Faccioli]

Vivarelli, Anna

Nord-Sud 2007; 88 p. ill. 18 cm

Quando la signora Gloria sta per iniziare una storia, si fruga nelle tasche come se da qualche parte si trovassero delle storie pronte da raccontare. È bello come cerca e cerca, perché intanto io sto lì e aspetto, e so benissimo che lei sta frugando nella sua testa e non nelle tasche, ma così, quando vedo che smette di cercare, ho il cuore che batte e non vedo l'ora che inizi a parlare. Un bambino con la testa piena di cose inutili, una strana signora di nome Gloria e un'amicizia fatta di piccole e grandi cose: storie, avventure vere o immaginarie, e lunghi palindromi, frasi che si leggono da sinistra a destra e da destra a sinistra. Proprio come I topi non avevano nipoti Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 10, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti VIV

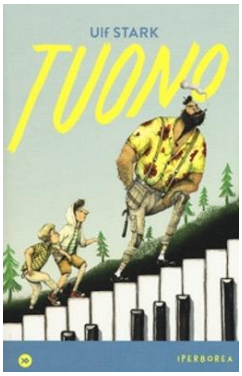
Totto-chan : la bambina alla finestra / Tetsuko Kuroyanagi ; tavole originali di Chihiro Iwasaki

Kuroyanagi, Tetsuko

Excelsior 1881 2008; 255 p. ill. 20 cm

Giappone, inizio anni Quaranta, Totto-chan, una bambina di sei anni con la lingua sciolta e una curiosità fuori dal comune, non riesce a rispettare le regole imposte alla classe dalla sua maestra e viene espulsa dalla scuola elementare pochi giorni dopo l'inizio delle lezioni. I genitori decidono allora di iscriverla a Tomoe, una scuola molto particolare, dove l'apprendimento avviene attraverso il gioco e dove gli alunni imparano il rispetto di se stessi e degli altri, il piacere dello studio, l'accettazione delle sconfitte, l'autonomia, la musica, l'amicizia, ma scoprono anche l'intolleranza e la perdita delle persone più care. Un'autentica scuola di vita che cambierà l'esistenza di Totto-chan. Finché la Seconda guerra mondiale non metterà fine a quel sogno radendo al suolo la scuola

Copie presenti nel sistema 1



Tuono / Ulf Stark ; traduzione di Laura Cangemi ; illustrazioni di Marcus-Gunnar Pettersson

Stark, Ulf

Iperborea 2019; 119 p. ill. 20 cm

Che fortuna per il piccolo Ulf abitare a pochi passi dalla casa di un gigante! A chi non viene voglia, ogni tanto, di provare il brivido del pericolo? E Tunesson, detto Tuono, sembra proprio fatto apposta per spaventarti: enorme, sempre arrabbiato, con la sua camicia a fiori color sangue sul punto di scoppiare sopra la grossa pancia, chissà se piena di salsicce o di gatti o di bambini. E forse ha perfino il dono della telepatia, se si vuole credere a Bernt. Il papà dice sempre che Bernt è un contafrottole. Sarà, ma è un amico prezioso che sa sempre tutto, e Ulf vuole credergli. Purtroppo, però, capita perfino alle amicizie più salde di attraversare qualche difficoltà, e arriva il momento in cui Ulf, per una sciocca leggerezza, sembra aver perduto quella di Bernt. Grazie a un'impresa eroica nel giardino di Tuono, non solo se la riconquisterà, ma capirà che il gigante non è un gigante ma un uomo un po' diverso dagli altri, più solo che arrabbiato e con un'insospettabile passione per la musica. Magari Ulf potrebbe ipnotizzarlo e chiedergli un favore per restituire alla mamma il sorriso che negli ultimi giorni ha perduto... Il coraggio e l'amicizia sono i grandi protagonisti di questa storia di Ulf Stark, che accompagna con delicatezza, intelligenza e divertimento i suoi piccoli personaggi nella grande avventura della vita: crescere. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 26, di cui in biblioteca: 2 Coll: R Primi racconti STA

Tutta colpa di un cane / Anna Vivarelli ; illustrazioni di Matteo Piana

Vivarelli, Anna

Piemme junior 2009; 153 p. ill. 19 cm

Amelia è la secchione della classe, ha un carattere difficile e un fisico non proprio... snello. Umberto, al contrario, non è un genio ma è carino, simpatico e alle feste è il primo a essere invitato. Ma un giorno sono costretti a fare i compiti insieme e si accorgono che... l'apparenza inganna! Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 21, di cui in biblioteca: 2 Coll: R Racconti VIV