Progetto Lettura 2023-2024

Classe prima media



Aida nell'escape room / Christopher Edge

Edge, Christopher

Gallucci 2022; 195 p. 21 cm

Un'avventura ricca di misteri e colpi di scena «L'insegnante di scienze che tutti rimpiangono di non aver avuto» - The Times «Un autore davvero originale... Edge crea personaggi solidi che prendono vita tra le pagine e un'atmosfera di suspense degna di un thriller» - The Guardian Per un'appassionata di enigmi come Aida, vivere l'avventura di un'escape room si annuncia come il massimo del divertimento. Una sfida dopo l'altra, però, diventa sempre più chiaro che non si tratta di un gioco e che la posta in palio è molto più alta di un semplice punteggio in classifica. Chi ha creato le misteriose stanze, e perché? Aida e i suoi compagni di squadra troveranno la risposta usando logica, intuito e spirito di osservazione per superare i pericoli mortali e raggiungere l'uscita... prima che il tempo scada. Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 7, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti EDG



Caccia alla grande volpe / Justyn Edwards ; traduzione di Paolo Maria Bonora

Edwards, Justyn

Rizzoli 2022; 260 p. ill. 22 cm

A tredici anni Flick Lions è un'esperta di illusionismo; del resto suo padre, scomparso in circostanze oscure, era un grande mago. Per questo decide di partecipare a una gara televisiva in cui il premio in palio è nientemeno che l'eredità della Grande Volpe, un celebre illusionista senza discepoli. Non le è difficile passare le selezioni e assicurarsi un posto nella competizione. L'antica villa in cui si svolge la sfida è tutto tranne che ordinaria, tra pareti mobili e un ascensore parlante, ma sono i misteri da risolvere e gli indizi da trovare a renderla davvero unica. Le due squadre di concorrenti si affrontano in una gara di astuzia e velocità: devono svelare per primi i trucchi che si celano dietro numeri grandiosi. Uno tra tutti? La sparizione della Statua della Libertà. Flick però non è lì tanto per vincere la competizione quanto per un segreto che cambierà per sempre il mondo della magia. E per trovarlo è disposta a tutto. Tra inganni e illusioni, Caccia alla Grande Volpe ci trascina in una gara senza esclusione di colpi, in cui s'intrecciano coraggio e vendetta, magia e avventura. Età di lettura. da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 1, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti EDW



Chiusi fuori / Marco Malvaldi, Samantha Bruzzone ; illustrazioni di Francesca Dottavi

Malvaldi, Marco - Bruzzone, Samantha

Mondadori 2022; 231 p. ill . 23 cm

A Collerotondo la vita scorre tranquilla - troppo tranquilla - direbbe subito Zoe, mescolando disgusto e sarcasmo sul suo volto di quattordicenne che ha fretta di crescere. Poche case, molti vecchietti, e come sola attrattiva un ristorante stellato, La lupa e la luna, che suo fratello Achille, undici anni e un (presunto) futuro da chef, ha subito dichiarato di dover assolutamente provare. Quando però il proprietario del ristorante viene trovato morto, ucciso con un colpo di pistola, il noioso paese di provincia diventa il teatro di un mistero. Achille e Zoe, lettori appassionati di Agatha Christie, cominciano a scorgere segnali sospetti. E sarà proprio il loro sguardo sulle cose, attento, mai scontato, capace di ribaltare i codici consueti, a dare una svolta fondamentale alle indagini... Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 19, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti MAL



Daniel Ghost e le anime erranti / Nicola Lucchi

Lucchi, Nicola

Gribaudo 2022; 140 p. 22 cm

Dopo la scomparsa dei genitori, Daniel è costretto a trasferirsi dagli zii in un paesino sperduto tra le montagne. Come se questo non bastasse a rendere la sua vita uno schifo, Daniel è pure un fantasma, ma non uno di quelli che infestano i castelli: è solo un ragazzino di cui nessuno si accorge. Ma cosa può succedere quando una persona introversa e invisibile come lui scopre che Diana, la sua nuova compagna di banco, è un fantasma vero e proprio? E chi è l'anima errante che da qualche giorno tormenta gli studenti della scuola? Un fantasy misterioso e avvincente ambientato in Val Camonica, nella Valle dei Segni, che attinge alla mitologia e alle leggende camune. Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 4, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti LUC



Dora per sette / Saschia Masini

Masini, Saschia

Il battello a vapore Piemme 2023; 235 p. 22 cm

Dora è una scalcinata Fiat Panorama del 1986 a due colori e sette posti. Più che una macchina, Dora è parte della famiglia Mennonna: papà Nicola e mamma Karin, Orlando (tredici anni e le cuffie sempre nelle orecchie), Amelia (undici anni e imbizzarrita come un cavallo) e Berenice (due anni e una propensione a riempire i pannolini nei momenti meno opportuni). Quando Amelia viene convocata in Sicilia per i campionati nazionali di equitazione, Karin decide che è l'occasione giusta per passare del tempo tutti insieme. Con nonna Bruna e la pony Lady Killer al seguito, i Mennonna hanno tre giorni per percorrere i quasi 1500 chilometri di distanza tra Milano e Catania. Riuscirà Amelia ad arrivare in tempo? Ma soprattutto, riuscirà la sua famiglia a superare litigi, divisioni, capricci e incomprensioni? Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 2, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 MAS



Gli apprendisti delle ombre / K. E. Ormsbee ; traduzione di Marina Rullo

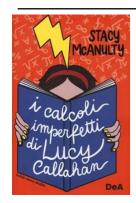
Stampato il : 06/12/2023

Ormsbee, K. E.

Il battello a vapore Piemme 2022; 314 p. 22 cm

I gemelli Vickery non conducono una vita normale. Il padre e la madre lavorano per servire l'uno Morte, l'altra Memoria, e fin dal giorno della loro nascita è stato stabilito che i due ne prenderanno il posto, diventando gli apprendisti delle Ombre. Questo è il Patto, un contratto che impedisce a Lee e Felix di uscire di casa insieme se non una volta l'anno, a Halloween, quando Morte si concede una vacanza. E proprio una sera di Halloween i gemelli incappano nell'esuberante Gretchen Whipple, che propone loro un accordo: se l'aiuteranno a risolvere il caso della misteriosa morte di Essie, una ragazza di Poplar Wood, lei li aiuterà a rompere il Patto che li lega alle Ombre. Sebbene i Whipple siano nemici giurati dei Vickery, Lee e Felix finiscono con l'accettare. Ma più i tre indagano, più si rendono conto che in città sta succedendo qualcosa di terribile. Quella che è capitata a Essie non sembra essere stata una disgrazia. Nessuno a Poplar Wood può sentirsi al sicuro... Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 4, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti ORM



I calcoli imperfetti di Lucy Callahan / Stacy McAnulty ; traduzione di Valentina Zaffagnini

McAnulty, Stacy

De Agostini 2023; 285 p. 22 cm

La vita di Lucy Callahan non ha nulla di normale. Da quando, a otto anni, è stata colpita da un fulmine, il suo cervello lavora a mille all'ora. Ragiona per numeri, radicali, frazioni, statistiche: è un genio della matematica! Ma i numeri sono un dono e una maledizione insieme. Perché ora Lucy non riesce a fare a meno di contare i lampioni lungo la strada o le parole in un testo prima di leggerlo. Sentirsi come gli altri è impossibile. Per questo la ragazza ha sempre studiato a casa, da sola. Finché nonna Barb non decide che è venuto il momento di diventare grandi e sfida la nipote a un'impresa impossibile. Frequentare per un anno la scuola media, farsi almeno un amico e partecipare a un'attività scolastica. Se porterà a termine l'impresa, poi sarà libera di studiare dove e come vorrà, perfino di andare al college. Lucy è più determinata che mai, ma nascondere le proprie stranezze tra i banchi di scuola non è facile... Soprattutto con una compagna di banco invadente e chiacchierona come Windy, e un compagno pasticcione come Levi. Forse è proprio ora che Lucy Callahan riveda i suoi calcoli? Età di lettura: da 8 anni

Copie presenti nel sistema 1, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti MCA



I fratelli Mezzaluna : romanzo / Chiara Gamberale ; illustrazioni di Alida Pintus

Gamberale, Chiara

Salani 2023; 214 p. ill. 22 cm

Chiara Gamberale firma un grande romanzo sulla paura e sul bisogno delle emozioni e crea un mondo nuovo - anzi, due mondi - da dove non si potrà più tornare indietro. A Gabaville la vita scorre serena: è il Villaggio Perfettissimo dove nessuno litiga mai e tutti vorrebbero nascere e crescere... Tutti tranne loro. Lena e Alen, i gemelli Mezzaluna, figli di Maddy La Matta, nati in una notte misteriosa di luna spaccata a metà. Sono diversi dagli altri pacifici abitanti di Gabaville, perché Lena ha il potere di fare domande di fuoco che frugano nei cuori, Alen, con i suoi silenzi, sa leggere nella testa di chi ha davanti. Chi è il padre dei

gemelli? Nessuno lo sa: loro sanno solo che viveva sulla luna e che si è perso fra le galassie. Una storia che però è completamente falsa. Quando Lena e Alen scoprono che la madre gli ha raccontato una bugia, scappano e vengono risucchiati nel Mondo Sottopelle, un posto molto diverso da Gabaville, dove regna lo Scuro che inchioda i cuori e le teste di tutti alla rabbia, alla paura e alla vergogna. Qui i Mezzaluna vivranno avventure incredibili, incontreranno creature mai viste prima, impareranno che è possibile essere felici e allo stesso tempo imbarazzati, arrabbiati e allo stesso tempo innamorati... E finalmente non solo scopriranno la vera storia dei loro genitori, ma, grazie a un'impresa per cui serve tutto il coraggio che nemmeno loro sanno di avere, cambieranno anche il destino di un intero mondo. Anzi, di due mondi.

Copie presenti nel sistema 34, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti GAM



I mostri di Rookhaven / Pádraig Kenny ; illustrazioni di Edward Bettison

Kenny, Padraig

El 2021; 345 p. ill. 23 cm

Un romanzo illustrato che è insieme un horror e una fiaba moderna e racconta una storia di crescita, amicizia e integrazione. Un libro per ragazzi dai 12 anni, che parla al cuore di giovani e adulti. Mirabelle ha sempre saputo di essere un mostro. Quando la barriera magica che protegge la sua strana famiglia e la separa dal mondo degli umani si lacera e due ragazzi orfani scoprono per caso Rookhaven, Mirabelle capisce che oltre i confini del suo mondo si celano opportunità straordinarie. La crepa nella barriera, però, attira anche qualcosa di molto pericoloso, e quando il male inizia a braccare Mirabelle e la sua famiglia, diventa presto chiaro che i veri mostri non sono necessariamente quelli che dei mostri hanno l'aspetto. Età di lettura: da 12 anni.

Copie presenti nel sistema 5, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Horror KEN



Il cielo è sempre blu / Paola Predicatori

Predicatori, Paola

Mondadori 2022; 164 p. 23 cm

Agnese è una bambina dolce come lo zucchero e buona come il pane costretta a trasferirsi in un campo nomadi dopo la malattia del nonno. Michele è un ragazzino di Milano con pochi amici e i genitori appena separati. I due non potrebbero essere più diversi, eppure qualcosa li accomuna: Achille, il cane di Michele, che viene rapito dal crudele cugino di Agnese, Anton. Michele si mette alla ricerca del suo amico a quattro zampe, ma Milano è grande e, come se non bastasse, dopo poco il campo nomadi si trasferisce a chilometri di distanza. Quando Agnese scopre che il vero intento di Anton è fare di Achille un cane da combattimento, decide di riportarlo dal suo padrone: con astuzia e coraggio - e con l'aiuto di eccentrici personaggi - la piccola e il cane si avventureranno in un'emozionante fuga. Prendendosi cura l'uno dell'altra, insieme lotteranno per riappropriarsi della felicità, e Agnese scoprirà di non essere solo pane e zucchero ma, come il nonno avrebbe voluto, anche forte come il ferro. Il racconto dell'amore instancabile verso chi ci è stato portato via, del viaggio intrapreso per ritrovarlo e dell'inattesa amicizia che ci lega a coloro che incontriamo lungo la strada.

Copie presenti nel sistema 4, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti PRE



Il corvo della notte / Johan Rundberg ; traduzione di Francesca Sophie Giona

Stampato il : 06/12/2023

Rundberg, Johan

Rizzoli 2023; 203 p. 22 cm

Stoccolma, 1880. In una notte gelida e silenziosa, un ragazzino bussa al portone dell'orfanotrofio pubblico. Tra le braccia stringe un fagotto che dice di aver strappato all'Angelo Nero. Avvoltolata in quella stoffa riposa una neonata che il ragazzo affida a Mika, una bambina di undici anni che vive nella struttura prendendosi cura dei piccoli orfani. Per guadagnare qualche soldo in più, Mika lavora anche alla Cappella, un pub nelle vicinanze. Ed è proprio lì che una sera sente due poliziotti parlare del loro ultimo caso: un uomo rinvenuto in fin di vita che, prima di esalare l'ultimo respiro, ha confessato il nome del suo omicida, il Corvo della Notte, un assassino che in passato aveva terrorizzato Stoccolma, ma che poi era stato catturato e giustiziato. Come è possibile che ora il suo nome sia ricomparso? Ci sarà qualche legame tra lui e l'Angelo Nero? Mika viene coinvolta nell'indagine. E mentre tra lei e l'agente di polizia Valdemar Hoff nascerà un'amicizia speciale, una catena di eventi la metterà in un pericolo più grande di quanto abbia mai potuto immaginare. Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 2, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti RUN



Il mistero dei bambini d'ombra / Piergiorgio Pulixi

Pulixi, Piergiorgio <1982->

Rizzoli 2022; 190 p. 22 cm

Il primo romanzo per ragazzi dell'autore noir. Nel 1984 la città di Stonebridge è stata colpita da una tragedia: in una sola notte tutti i bambini al di sotto dei tredici anni sono scomparsi senza lasciare traccia. Nel corso degli anni qualcuno racconta di averli sentiti giocare al limitare del bosco, ma di aver visto soltanto le loro ombre, come se fossero dei fantasmi. Trent'anni dopo, Jake Mitchell, dodici anni, scopre che suo zio Ben era uno di loro. Per la prima volta si ritrova a pensare a quello zio che non ha mai conosciuto e che ora sente più vicino che mai, anche grazie a una mitica pallina da baseball che era dello zio e che Jake capisce subito avere un valore speciale. Jake sta ancora imparando a convivere con questa nuova verità della sua famiglia quando il suo migliore amico Mike scompare nel nulla, e lui non può far altro che andare a cercarlo, contro tutto e tutti, infilandosi in un'avventura tra realtà e magia da cui nessuno tornerà più come prima...

Copie presenti nel sistema 11, di cui in biblioteca: 1 Coll: Y 853.92 PUL



Il mistero del cadavere senza testa / Luca Occhi

Occhi, Luca

Pelledoca 2023; 157 p. 21 cm

Agli inizi del '900, Emilio sopravvive tra furti ed espedienti per le vie di un quartiere malfamato di Bologna insieme alla Banda dei Topi, altri ragazzini senza famiglia come lui. L'arrivo di un bizzarro turista inglese, frequentatore di osterie e dedito al bere e al gioco, gli offre l'opportunità di guadagnare qualche moneta, ponendosi al suo servizio. Ma sia Emilio che l'inglese nascondono più di un segreto. E la misteriosa scomparsa del conte Ludovico Gisberto Testa Piccolomini li spingerà nei meandri di una complicata indagine, avvicinando poco alla volta due mondi fra loro così lontani, mentre su tutto aleggerà il fantasma del detective più famoso d'Inghilterra: Mr. Sherlock Holmes. Età di lettura: da 12 anni.

Copie presenti nel sistema 2, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Gialli OCC



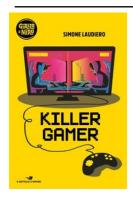
lo e altri guai / Vanessa Walder ; illustrazioni di Barbara Korthues ; traduzione: Manuela Carozzi

Walder, Vanessa

Giunti 2022; 267 p. ill. 22 cm

Questa è la storia di Enni. Ed è la vera storia di Enni, perché la verità è quella che decide di affidare al dott. Mergen, l'unico con cui abbia voglia di confidarsi. È la storia di un'undicenne disincantata, arrabbiata (mooolto arrabbiata) e adorabilmente ironica. Dopo essere passata da una famiglia affidataria all'altra, e dopo aver trovato quella che più di tutte assomigliava a una "famiglia", per una serie di eventi sfortunati, Enni finisce in collegio. Dal primo giorno, desidera solo andarsene e tornare il prima possibile da suo fratello Noah. Così, anche se i suoi compagni sono odiosi, non può che farseli piacere: ha bisogno del loro aiuto per superare i suoi attacchi di rabbia. E, in cambio, lei dovrà aiutare il timido Karan a superare la sua più grande paura... Il primo volume di una nuova serie, dalla penna di una sceneggiatrice di fama internazionale. Un romanzo sincero e originale affidato alle parole di Enni che, come ogni ragazzina della sua età, si lascia andare a qualche parolaccia, che poi cancella. Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 7, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti WAL



Killer gamer / Simone Laudiero

Laudiero, Simone

Piemme 2022; 151 p. 21 cm

Pietro è appassionato di videogame, ma non si sognerebbe mai di giocare in live streaming, tanto più che il suo canale YouTube ha tre iscritti (per la cronaca: se stesso da tre account diversi). Meglio limitarsi ad ammirare il suo idolo, Anton, il gamer più forte del momento. Ma quando Anton viene assassinato, Pietro si mette in gioco e decide di indagare. Figlio della rete, cercherà prove online, addentrandosi al contempo nella periferia di Napoli per trovare un nesso tra la vita reale e quella virtuale del gamer. Finché Pietro intuirà la verità e il killer lo eleggerà a prossimo nemico da eliminare... Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 10, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Gialli LAU



Kitsune : l'ombra della volpe / Cecilia Randall

Randall, Cecilia

Gribaudo 2023; 333 p. 22 cm

Chiaro avrebbe tanto voluto essersi appena risvegliato da un lungo incubo, ma ormai sapeva bene che non era così. Non aveva più incubi da quando il baku glieli aveva mangiati. Si rassegnò a quella totale follia. Era tutto vero, gli altri avevano sempre avuto ragione... Yokai. Non sapeva nemmeno come tradurre quel concetto: erano i mostri delle favole? Creature maligne? Protettori soprannaturali? E lui? Cos'era diventato? Un fantasy ispirato alla mitologia giapponese, un'avventura tra guerrieri shinobi, sacerdoti shinto, spiriti yokai e divinità kami. Età di lettura: da 12 anni.

Copie presenti nel sistema 4, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti RAN



L'inventamondi : con uno schiocco delle dita / Luca Azzolini

Azzolini, Luca

Gribaudo 2022; 189 p. 22 cm

Non è una scintilla. Non è nemmeno una melodia, o una vertigine. È qualcosa di molto più intenso. È come quando il mare ti sommerge. L'eco del mio schiocco di dita riverbera nello spazio infinito. Sento questa forza, è la più antica e luminosa di tutte. È un potere che può distruggere o trasformare. È un dono che può creare o annientare. È il mio talento, eccolo! Cancella l'intero mondo mentre si nutre di ciò che nascondo dentro il cuore e nei miei pensieri. Sento solo un enorme fragore. È qui, dentro di me, e mi chiama. Età di lettura: da

Stampato il : 06/12/2023

Copie presenti nel sistema 11, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti AZZ



L'ultimo orso / Hannah Gold ; illustrazioni di Levi Pinfold ; traduzione di Cristina Brambilla

Gold, Hannah

Salani 2022; 300 p. ill. 21 cm

L'esordio più venduto in Inghilterra nel 2021, vincitore del Waterstones Children's Book Prize 2022. Una storia di coraggio e libertà che fa riflettere sulla minaccia ambientale attraverso gli occhi di una ragazzina forte e libera. «Un libro che evoca un'amicizia tenera e potente e un grido di guerra per proteggere il pianeta» - The Sunday Times «Un esordio indimenticabile, impreziosito dalle straordinarie illustrazioni di Pinfold. - The Bookseller Non ci sono più orsi polari sull'Isola degli Orsi. O almeno è quello che dice ad April suo padre quando un progetto di ricerca li porta a vivere nell'Artico per sei mesi. Ma in una notte d'estate infinita, April ne incontra uno: è una creatura maestosa e fiera, ma anche ferita e, soprattutto, sola. Decisa a salvarlo, April si fa strada pian piano nel cuore di Orso, fino a stringere con lui un legame speciale e indissolubile, destinato a cambiare la vita di entrambi. Una storia di coraggio e libertà per riflettere sulla minaccia ambientale, raccontata attraverso gli occhi di una ragazzina forte e libera che ci ricorda il dovere - e il piacere - di lottare insieme. Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 21, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti GOL



La boutique dei ricordi : romanzo / Ilaria Prada

Prada, Ilaria

Salani 2023; 245 p. ill. 21 cm

E se i nostri ricordi non fossero davvero nostri, ma si potessero vendere e comprare? A Bobbio esiste un negozio molto particolare: la Boutique dei ricordi, dove il signor Pilade vende ricordi felici a chi felice non è, o non ha tempo di esserlo. Qui vive anche Sofia, una tredicenne che tutti prendono in giro per i capelli rossi, le lentiggini e i voti alti. Per fortuna può contare su Clara, la sua migliore amica, con cui condivide ogni cosa da quando sono piccole. Un giorno, però, tutto cambia: Clara non si trova più. E l'ultima persona che l'ha vista è proprio Sofia. Il problema è che lei non ricorda niente, perché i suoi genitori hanno venduto il suo ricordo di quella gita insieme per riparare la caldaia, e qualcuno lo ha già comprato. Questo non fermerà Sofia, che con l'aiuto delle sue amiche Anna e Vinny farà di tutto per scovare la ragazza a cui è stato regalato il suo ricordo e cercherà di riportare a casa Clara. Ma i ricordi ?seguono percorsi strani', sussurra il proprietario della Boutique, proprio come le amicizie, i desideri, le paure e i sogni, la cui imprevedibilità può rendere la nostra vita un'incredibile avventura. Un esordio suggestivo, in cui il piano della realtà e quello della fantasia, il romanzo di formazione e il giallo si intrecciano con naturalezza nella

Progetto Lettura 2023-2024 - Classe prima media

ricerca coinvolgente e appassionata di Sofia. Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 1, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 PRA



La casa di Pine Island / Polly Horvath ; illustrazioni di Veronica Truttero ; traduzione di Alice Casarini

Stampato il : 06/12/2023

Horvath, Polly

Camelozampa 2022; 311 p. ill. 22 cm

Dopo l'improvvisa morte dei genitori, quattro ragazzine si ritrovano sole in una piccola località canadese dove cercano di cavarsela da sole nel timore che l'intervento degli adulti possa separarle.

Copie presenti nel sistema 21, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti HOR



La maglietta rossa di Ben / Lily Bailey ; traduzione di Silvia Cavenaghi

Bailey, Lily

Garzanti 2023; 275 p. 22 cm

Ci sono 4 cose che dovresti sapere di Ben: 1° ha 12 anni 2° è l'ultimo arrivato nella nuova scuola 3° il suo numero preferito è il 4 4° nella sua testa c'è un bullo. Uno, due, tre, quattro... Ben conta lentamente, spostando lo sguardo nei corridoi in cui si affollano gli studenti. Sta cercando quattro oggetti del suo colore preferito, il giallo. È il modo che ha inventato per tenere a bada l'ansia che lo assale quando c'è un cambiamento. E adesso ne sta affrontando uno gigantesco: una nuova scuola, con nuovi insegnanti, nuovi compagni, nuovi orari. Per di più, deve cavarsela da solo, perché i suoi litigano sempre e suo fratello Kyle sembra dimenticarsi di lui appena varcata la porta d'ingresso. Per Ben non è semplice gestire i sentimenti. Secondo Dinesh, il suo terapeuta, è normale per chi, come lui, soffre di disturbo ossessivo-compulsivo, cercare sollievo in piccoli rituali. E se Ben ha fatto pace con i suoi rigidi schemi, gli sembra invece che i suoi compagni non lo capiscano. Perciò si affida ai colori e al loro significato: il giallo è la gioia, il nero il potere, il blu la tristezza e poi c'è quello che detesta, il rosso, la rabbia. Grazie ai colori ha fatto amicizia con April, una ragazzina tutta pepe che sembra capirlo più della sua famiglia. Ma ogni trasformazione è una sfida per Ben. Quando April avrà bisogno del suo aiuto, riuscirà a uscire dai suoi schemi? Prendendo spunto dalla propria esperienza personale, Lily Bailey ha scritto un esordio straordinario. Per la prima volta, un libro per ragazzi in cui si parla, senza retorica e con grande sensibilità, dell'importanza del benessere mentale. Un libro che ci insegna come questi argomenti non debbano essere dei tabù ma, anzi, stare al centro di un confronto. Perché chi vede il mondo con occhi diversi è capace di arricchire gli altri. Perché ho scritto La maglietta rossa di Ben: Ciao, ti ringrazio per esserti ritagliato del tempo per leggere questo libro. Conoscerai Ben, un ragazzino di dodici anni che sta cercando di ambientarsi in una nuova scuola lottando contro il bullo che c'è nella sua testa. Ho scritto questo romanzo perché io stessa ho lottato con il disturbo ossessivo-compulsivo per tutta la vita. Da bambina avrei voluto che ci fossero dei libri con protagonisti che mi assomigliavano. Spero che chiunque stia affrontando un'esperienza del genere possa trovare un amico in Ben. E spero anche che, qualsiasi sia il modo in cui sei arrivato a questo libro, tu ti goda il viaggio. Come direbbe Ben, citando Doctor Who, concludo con questo augurio: Ridi forte, corri veloce, sii gentile! Un abbraccio, Lily. Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 7, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 BAI

Stampato il : 06/12/2023 Progetto Lettura 2023-2024 - Classe prima media



La strabiliante avventura della ragazza che inseguiva il tempo / Kate Gilby Smith; traduzione di Maurizio Bartocci Smith, Kate Gilby

Feltrinelli kids 2023; 254 p. 23 cm

Alex non ha niente di speciale rispetto alle altre ragazze della sua età. Allora perché, quando è a scuola o al supermercato, le persone cercano di incrociarla o spiarla? E perché il giorno della sua nascita una piccola folla si è riunita davanti all'ospedale? Non sa darsi una spiegazione. L'unica cosa di cui è certa è che è cresciuta con lo zio Henry, lontana da ogni tipo di contatto umano. Già da piccola era straordinariamente intelligente: geniale in matematica, a quattro anni sapeva già come funziona un motore, sempre curiosa di capire tutto del mondo che la circonda. Ma questo non le basta più, perché l'unica cosa che desidera veramente è avere un amico. Finalmente, quando compie undici anni, conosce Jasper, un nuovo compagno di scuola, che sembra intenzionato a rivelarle la verità sul mistero della sua vita. Un giorno, però, il ragazzo scompare e Alex farà di tutto pur di ritrovarlo, a costo di andarlo a cercare... nel futuro! Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 6, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti SMI



Miss Dicembre e il Clan di Luna / Antonia Murgo ; con le illustrazioni dell'autrice

Murgo, Antonia

Bompiani 2022; 219 p. ill. 19 cm

Miss Dicembre è in cerca di un lavoro, ma tutte le sue esperienze sono finite in maniera fallimentare pochissimo tempo dopo l'ingaggio. Quando risponde all'annuncio per una bambinaia scopre che il datore di lavoro altri non è che l'Uomo Nero, alla ricerca di qualcuno che riesca a prendersi cura del figlio Corvin. Incredibilmente, Dicembre ottiene il posto e con esso l'arduo compito di tenere a bada, armata di soffietto e scopino, un ragazzino irritante che sa tramutarsi in fumo e nascondersi tra la cenere. Una notte le cose prendono una piega inaspettata: Dicembre ha appena scoperto un dettaglio interessante sulla famiglia per cui lavora quando tre sconosciuti fanno irruzione in casa. Che cosa vogliono? Dicembre lo scoprirà fra balzi, inseguimenti e duelli, e scoprirà anche dentro di sé una riserva sorprendente di astuzia e coraggio. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 23, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti MUR



Never walk alone / Marco Cattaneo

Cattaneo, Marco <1978->

Rizzoli 2023; 188 p. 22 cm

Jadel è tutto calcio e sport, Skip va pazzo per la storia ed è il primo della classe. Non potrebbero essere più diversi, eppure a unirli c'è un'amicizia inossidabile e una passione travolgente: quella per il Liverpool, la loro squadra del cuore. Così, quando nel 2019 i Reds sembrano davvero a un passo dalla finale di Champions League, non hanno dubbi: per tornare vittoriosi dallo stadio di Madrid devono portare con loro Rupert Gallagher, un misterioso anziano signore che in passato è stato uno straordinario portafortuna per la squadra, o almeno così si dice. In un attimo quella che sembrava una trasferta calcistica come tante altre si trasforma in un'avventura on the road tanto improbabile quanto entusiasmante: a bordo di una macchinetta scassata, quidata ovviamente da Rupert, Jadel e Skip attraverseranno - insieme ad Alex, il padre di Jadel, e a Irina, la splendida badante di Rupert - un pezzo di Europa. E scopriranno che, al di là delle vittorie e

delle sconfitte, la magia del calcio si gioca anche fuori dal campo e crea nuovi, impensabili amici. Età di lettura: da 10 anni.

Stampato il : 06/12/2023

Copie presenti nel sistema 5, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 CAT



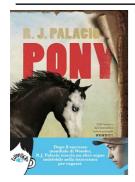
Piuma e artiglio / Marta Palazzesi ; illustrazioni di Ambra Garlaschelli

Palazzesi, Marta

Mondadori 2023; 236 p. ill. 23 cm

Valencia, 1914. Amparo ha dodici anni e vive con il nonno da quando ha perso i genitori. A causa di una presunta allergia non esce mai alla luce del sole, in realtà custodisce uno straordinario segreto. Falco di giorno e umana di notte, Amparo cela la sua natura tenendo tutti a distanza. Ma quando, sorvolando la Fiera da poco giunta in città, vede un ragazzo, Tomás, trasformarsi in pantera durante un gioco di prestigio non ha dubbi: anche lui è come lei, e sente il bisogno di avvicinarlo. Tanto più che il ragazzo le risveglia immagini e ricordi di un inspiegabile passato comune. Grazie all'aiuto di Pepe, uno scaltro ragazzino dai modi impertinenti, Amparo e Tomás, Piuma e Artiglio, mai umani nello stesso momento, andranno alla ricerca delle loro origini, affrontando fitti misteri, segreti di famiglia e un'antica leggenda che spingerà i due ragazzi-animali a trovare la forza e il coraggio di scegliere il proprio destino. Una storia riccamente illustrata in cui testo e immagini si fondono per raccontare una straordinaria avventura dalle atmosfere magiche. Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 8, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti PAL



Pony / R. J. Palacio

Palacio, R. J.

Giunti 2022; 321 p. 22 cm

Il dodicenne Silas viene svegliato nel cuore della notte da tre minacciosi cavalieri che portano via suo padre. Silas rimane spaventato e solo, se si esclude la presenza del suo compagno, Mittenwool, che pare essere un fantasma. Quando un pony si presenta alla sua porta. È un pony fuori taglia, sembra grande quasi quanto un cavallo, ha il pelo nero e il collo muscoloso su cui troneggia il muso bianco con sopracciglia nere lunghe sul piccolo muso e due occhi azzurri, spalancati come quelli di un cervo. Silas prende coraggio e, pur non sapendo cavalcare, decide di lasciare la sua casa per intraprendere un pericoloso viaggio alla ricerca del padre. Lungo la strada affronterà fantasmi, natura selvaggia, violenza, mille difficoltà e sceriffi, ma soprattutto le sue paure per svelare i segreti del suo passato ed esplorare gli insondabili misteri del mondo che lo circonda. Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 24, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti PAL



Robot in incognito / David Edmonds, Bertie Fraser ; traduzione di Rubina Ronci

Edmonds, David - Fraser, Bertie

Giunti 2023; 239 p. 22 cm

Dotty è un robot ultratecnologico creato dal professor Katnip, ma assomiglia in tutto e per tutto a un essere umano. Non solo, deve fingere di esserlo! Solo così, infatti, Dotty potrà vincere il premio che consentirà ai suoi creatori di proseguire la ricerca sull'intelligenza artificiale. Sembra facile, ma per essere convincente Dotty dovrà imparare come ci si comporta e come adattarsi alle strambe

Biblioteca di Rubano Stampato il : 06/12/2023

abitudini degli umani. Come se non bastasse, qualcuno inizia a metterle i bastoni tra le ruote e basta una sola mossa sbagliata perché Dotty venga scoperta...

Copie presenti nel sistema 3, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti EDM



Sono Vincent e non ho paura / Enne Koens ; illustrazioni di Maartje Kuiper ; traduzione di Olga Amagliani

Koens, Enne

Camelozampa 2022; 237 p. ill. 22 cm

Il commovente ritratto di un ragazzino solitario ma pieno di coraggio e di una ragazzina anticonformista che non ama le regole ed è determinata a compiere le proprie scelte. «Bullismo, campo scuola, sopravvivenza, amici immaginari: ingredienti che spesso troviamo nella letteratura per ragazzi in varie combinazioni. Ma Enne Koens li trasforma in un romanzo frizzante e avvincente, con la sua empatia e il suo stile curato» – Trouw Vincent conosce a memoria il manuale di sopravvivenza e ha un kit per cavarsela in ogni situazione. Sopravvivere è la sua specialità. Non ha molta scelta, perché ogni giorno, a scuola, sopravvivere è la sua missione, da quando Dilan e gli altri l'hanno preso di mira. E adesso c'è pure il campo scuola: Vincent si aspetta il peggio e si prepara a ogni possibilità. Poi una nuova compagna si unisce alla sua classe, e questo cambia tutto... Il commovente ritratto di un ragazzino solitario ma pieno di coraggio e di una ragazzina anticonformista che non ama le regole ed è determinata a compiere le proprie scelte. Un romanzo che descrive alla perfezione i meccanismi psicologici del bullismo, senza far mancare la leggerezza e lo humour, grazie alla scrittura brillante di Enne Koens e all'originale veste grafica in verde e nero creata dall'illustratrice Maartje Kuiper.

Copie presenti nel sistema 41, di cui in biblioteca: 1 Coll: R Racconti KOE